



Са снимања филма "Ожиљак"



ФИЛМСКИ ЕДУКАТИВНИ ЦЕНТАР „ИНТЕРАКЦИЈА“

У недељу, 30. јуна, на затварању 42. Ревиие филмског стваралаштва деце и омладине Србије, у Музеју југословенске кинотеке, полазницима Филмског едукативног центра „Интеракција“ из Пожеге додељене су две награде за краткометражни играни филм „Ожиљак“. Јована Аврамовић, сценаристкиња и редитељка филма, освојила је Гранд при, док је Лазару Полуги додељена Награда за најбољи звук.

У оквиру овогодишње Ревиие, која је одржана од 26. до 30. јуна, приказана су 43 филма чији су ствараоци деца и млади до 19 година. Ревиија је одржана у организацији Центра аматерског филма Србије, а под покровитељством Министарства културе и информисања.

Филм „Ожиљак“, прича о суочавању човека са страхом из детињства и његово превазилажење уз помоћ љубави, представља дебитантско остварење осамнаестогодишње

Награде за филм „Ожиљак“

Полазници Филмског едукативног центра „Интеракција“ за филм „Ожиљак“ освојили награде на 42. Ревиији филмског стваралаштва деце и омладине Србије

Јоване Аврамовић, која је филм снимала са својим вршњацима из Чачка, Ужица и Пожеге у оквиру Филмског едукативног центра „Интеракција“, а у продукцији Независног филмског центра „Филмарт“.

Вести о успеху Филмског едукативног центра „Интеракције“ додајмо и вест да су троје полазника јединствене школе филма положили пријемни испит на Факултету драмских уметности у Београду и нашли се на врху ранг листе за упис на прву годину студија. Пожежанка Тијана Марковић примљена је на студијски програм Филмска и телевизијска продукција (2. место на ранг листи), док је Алекса Парезановић такође из Пожеге, примљен на студијски програм Монтажа (3. место на ранг листи). Ужичанка Ана Мелентијевић налази се на 5. месту ранг листе на студијском програму Камера.

Д. П.